**ХАРЛАПЕНКОВ ВИТАЛИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ, 17.09.1949 года рождения,** человек, который родился в деревне Верешковичи, здесь прошло его детство, здесь прожили долгую жизнь его родители, вырастившие и воспитавшие четверых детей. Его отец, Харлапенков Григорий Данилович - участник Великой Отечественной войны, вернулся с фронтаслепым, но лично сам участвовал в строительстве своего дома, крыл крышу, занимался домашними делами, являясь инвалидом I группы, и никогда не жаловался на судьбу, показывая тем самым пример своим детям.

В самое тяжелое время взвалил на себя ношу руководителя Виталий Григорьевич. Исчезли, как в целом по стране, многие хозяйства района, но Харлапенков Виталий Григорьевич, продолжает удерживать на плаву свое хозяйство «Исток», которое является единственным в районе. Сегодня в хозяйстве 855 гектаров посевных площадей, 114 голов крупного рогатого скота, в том числе 70- дойное стадо,13человек работающих.

Виталий Григорьевич всегда среди людей, потому что он вырос среди них, с ними прошли его детство и юность. Он активный участник художественной самодеятельности, хорошо играет на баяне, в свое время закончил Смоленское культпросветучилище, работал в местном ДК. Но желание трудиться в сельском хозяйстве перетянуло. Михаил Григорьевич закончил сельскохозяйственный институт и перешел работать в совхоз Восход».

Он всегда желанный гость в каждой семье своей родной деревни. Его отличают скромность, порядочность. Со своей женой Ниной Степановной, которая 40 лет отработала в хозяйстве зоотехником и была специалистом от Бога, воспитали дочь, помогают в воспитании внука.

За свой труд неоднократно награждался грамотами и благодарностями всех уровней: Министерства сельского хозяйства, областного управления сельского хозяйства, Администрации района. Виталий Григорьевич Ветеран труда.

Виталий Федорович с надеждой смотрит в будущее и свято верит в возрождение деревни. И его любимое стихотворение Николая Алексеевича Мельникова «Поставьте памятник деревне»:

*Поставьте памятник деревне*

*На Красной площади в Москве,*

*Там будут старые деревья,*

*Там будут яблоки в траве.*

*И покосившаяся хата*

*С крыльцом, рассыпавшимся в прах,*

*И мать убитого солдата*

*С позорной пенсией в руках.*

*И два горшка на частоколе,*

*И пядь невспаханной земли,*

*Как символ брошенного поля,*

*Давно лежащего в пыли.*

*И пусть поет в тоске от боли*

*Не протрезвевший гармонист*

*О непонятной «русской доле»*

*Под тихий плач и ветра свист.*

*Пусть рядом робко встанут дети,*

*Что в деревнях еще растут,*

*Наследство их на белом свете-*

*Все тот же черный, рабский труд.*

*Присядут бабы на скамейку,*

*И все в них будет, как всегда-*

*И сапоги, и телогрейки,*

*И взгляд, потухший… в никуда.*

*Поставьте памятник деревне,*

*Чтоб показать хотя бы раз*

*То, как покорно, как безгневно*

*Деревня ждет свой смертный час.*

*Ломали кости, рвали жилы,*

*Но ни протестов, ни борьбы,*

*Одно лишь «Господи, помилуй!»*

*И вера в праведность судьбы.*

*Поставьте памятник деревне*

*На Красной площади в Москве,*

*Там будут старые деревья,*

*Там будут яблоки в траве.(1995г)*